



ENCANTAR

Sinds zijn oprichting in 2006 heeft het ensemble Encantar heel wat waters doorzwommen. De vier jonge zangeressen van Encantar koesteren een passie voor de polyfonie van de 14e, 15e en 16e eeuw. In de loop der jaren hebben ze hun zoekproces verruimd door samen te werken met een hedendaags componist (Frank Agsteribbe), een woordkunstenares (Maud Vanhauwaert) en een hele reeks talentvolle instrumentalisten, arrangeurs en dirigenten (Bart Jacobs, Romina Lishka, Sofie Vanden Eynde, Lieselot De Wilde, Erik Van Nevel, Marcel Ponsele...). Vandaag verdiept Encantar zich niet alleen in het gregoriaanse, polyfone en barokrepertoire, het zingt ook op maat geschreven hedendaagse creaties en bewerkingen van jazzstandards.

...Het gaat om de **helderheid van het geluid, de kunst van het vlechten met stemmen** en de **sfeer van sereniteit.** Om **vocaal vakmanschap** dus, zoals aanwezig bij deze **topformatie...**

Leeuwarder Courant, 14 oktober 2011

Sarah
Abrams **sopraan**

Kerlijne
Van Nevel **mezzo**

Michaela
Riener **mezzo**

Soetkin
Baptist **alt**

1 DEAR MARY, I GIVE THEE ROSES

65 min

Dé Encantar-klassieker. Meer dan vijftig maal uitgevoerd. Maria is de centrale figuur in een reeks beklijvende polyfone werken. Encantar in zijn meest pure vorm.

Composities van Palestrina, Festa, Compère, Guerrero, De Morales

Bezetting Encantar en

Maud Vanhauwaert (woord)

2 WOOD/WOULD

65 min

Gewaagde combinatie van eigentijdse muziek en renaissancepolyfonie. Pisano, traditionele melodieën en jazzstandards in een persoonlijke bewerking voor en door Encantar.

Composities/arrangementen van

Bernardo Pisano, Billy Joel, The Beatles...

Bezetting Encantar

Op klankband ingesproken teksten

3 IL DIVINO CIPRIANO NIEUW

In 2015 eert Encantar de 500e verjaardag van Cipriano De Rore, met zowel geestelijk als profaan repertoire van de Vlaamse grootmeester.

Composities van Cipriano De Rore

Bezetting Encantar + alt

4 LAYLA, WA-LAYLA

2 x 45 min

De vertellingen van Duizend-en-een-nacht in een bewerking van Maud Vanhauwaert, op muziek gezet door hedendaags componist Frank Agsteribbe, in een oosterse sprookjesfeer.

Composities van Frank Agsteribbe

Bezetting Encantar +

Maud Vanhauwaert (woord)

5 LUISTERVINKEN

30 min

Een bariton voegt zich bij Encantar om de ontluikende natuur en liefde te bezingen. Een licht en speels programma.

Composities van De Sermisy,

Pevernage, Lejeune, De Manchicourt

Bezetting Encantar + bariton

Contacteer Encantar

Kerlijne Van Nevel (+32) 0473 51 32 43

1 LA DÉCLINAISON DE LA FEMME

70 min

Pareltjes geplukt uit het liedboek van Margaretha van Oostenrijk. Melancholische liederen in het intieme kader van luit en harp. Vocale soli en polyfone klaagzangen wisselen elkaar af.

Composities van Josquin, de la Rue, Festa, Agricola, Willaert, Compère

Bezetting Encantar + 2 luiten, harp

2 AMOR MI FA MORIRE

65 min

Italiaanse madrigalen over het tijdloze thema van de liefde. Zestiende-eeuws repertoire uit de muziekkapel van Rome.

Composities van Willaert, Pisano, Arcadelt, De Rore, Bassano, Philips, Marenzio, Dering

Bezetting Encantar + klavecimbel, blokfluit, viola da gamba

3 LE DONNE PIANGENTI AI PIEDI DI CRISTO

70 min

Vrouwen bewenen Jezus aan het kruis. Repertoire uit renaissance en vroegbarok waar soli, duetten, polyfonie en instrumentale werken elkaar afwisselen.

Composities van Pisano, Festa, Palestrina, Marcorelli, Carissimi

Bezetting Encantar + orgel, viola da gamba, theorbe

Ruimere bezettingen

4 TWEE LEVENS

70 min

Kerstavond. Twee buren bereiden zich voor op een kerstfeest thuis. De twee lijken niets met elkaar te maken te hebben, maar dat blijft niet zo...

Muziek sopraan- en altaria's uit Bachs *Weihnachtsoratorium*, arrangementen van Christmas Carols

Bezetting Encantar + orgel, cello, hobo, verteller

KINDERVOORSTELLING PRIKKELTJE TOCH

70 min

Een broze én zotte muzikale vertelling, gebaseerd op kinderliedjes van Annie M.G. Schmidt.

Bezetting Encantar + vertelsters
Maud Vanhauwaert en Marieke de Maré

Contacteer Encantar

Kerlijne Van Nevel (+32) 0473 51 32 43